

## **Orientação para Normalização de Trabalhos Acadêmicos**

Neste documento estão descritas as normas para construção e formatação dos relatórios de aula prática do curso técnico em Química

### **APRESENTAÇÃO GRÁFICA – FORMATAÇÃO**

#### **TAMANHO DO PAPEL:**

A4 (21 x 29,7cm)

#### **MARGENS:**

Superior: 3 cm

Inferior: 2 cm

Esquerda: 3 cm

Direita: 2 cm

#### **FONTE (LETRA):**

A fonte a ser utilizada no texto em geral é Arial, tamanho 12. Para citações longas, notas de rodapé, título de ilustrações, fonte de ilustrações e nota indicando a natureza acadêmica (capa) usa-se tamanho 10.

#### **ESPAÇAMENTO/ENTRELINHAMENTO DO TEXTO:**

Em geral deve-se usar espaço entrelinhas de 1,5 linha. Para citações longas, notas de rodapé, título de ilustrações, fonte de ilustrações, referências e nota indicando a natureza acadêmica (capa) usa-se entrelinhas.

#### **PARAGRÁFOS:**

Parágrafo de texto: Especial de primeira linha em 1,5 cm da margem esquerda;

Parágrafo de citação longa: recuo 4 cm da margem esquerda.

Segue abaixo o modelo de relatório com a descrição do que deve ser escrito em cada item.

**CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL DE CURITIBA**

3 linhas em branco

**NOME DO ALUNO**

12 cm

**TÍTULO DA AULA PRÁTICA**

2 linhas em branco

Relatório técnico apresentado como  
requisito para avaliação parcial na disciplina  
de ... do Curso Técnico em ....  
Orientador: Prof. Nome do Professor.

**CURITIBA**

**2017**

## **1 INTRODUÇÃO**

Parte inicial do texto, que contém a delimitação do assunto tratado e outros elementos necessários para apresentar o tema do relatório.

Nessa parte, deve-se realizar buscas sobre o conteúdo que será abordado na aula e criar uma espécie de resumo sobre o tema, sem fugir do mesmo. É fundamental a consulta em fontes confiáveis, pois trata-se de argumentos para justificar os resultados da prática.

Todo texto que for utilizado na introdução que vier de alguma obra, seja física (livros, revistas, etc) ou eletrônica (internet, etc), deve ser citado no texto e registrado nas referências.

## **2 OBJETIVOS**

Descrever o objetivo da prática realizada de forma clara e sucinta, focando em explicitar o que se pretende com aquela aula. Caso a atividade apresente vários objetivos, deve-se descrever os mais importantes.

## **3 MATERIAIS E MÉTODOS**

Nesse ponto do relatório, o foco é dado à metodologia aplicada e a todos os equipamentos, reagentes e instrumentos utilizados para a realização daquela aula. É importante frisar que o roteiro da aula não deve ser copiado na íntegra e deve servir apenas como uma forma de orientação. A prática deve ser descrita da maneira como realmente foi executada, de forma impessoal e usando os verbos no passado.

### **3.1 MATERIAIS E VIDRARIAS**

Indicar as vidrarias e demais aparelhos utilizados, em ordem alfabética.

### **3.2 REAGENTES**

Indicar os reagentes utilizados. No caso de soluções, indicar também a concentração e, quando necessários, os fatores de correção.

### 3.3 METODOLOGIA

Descrever os métodos de maneira que qualquer pessoa possa realizar a atividade novamente utilizando a explicação como guia. O procedimento experimental utilizado deverá ser descrito na íntegra. Não escrever em tópicos a metodologia. Não incluir resultados nem discussões.

## 4 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Descrever os resultados esperados, ou não, da atividade prática que foi realizada, fazendo uma relação com o conhecimento teórico adquirido.

Propor argumentos para discussão sobre os dados colhidos, resultados obtidos, possíveis causas de erros, sugestões para o emprego de outros métodos, comparação dos valores práticos com os teóricos, etc. Poderão ser relatados, também, problemas ocorridos durante o processo de execução do experimento e/ou os erros cometidos e o que foi feito para solucionar o problema.

Tabelas e gráficos podem ser utilizados para representar resultados, quando pertinente.

## 5 CONCLUSÕES

Expor as conclusões diante dos resultados obtidos e esperados durante o experimento realizado, fazendo relações com a parte teórica. Trata-se de uma síntese conclusiva do que foi discutido, com poucas frases bem elaboradas para encerrar o trabalho.

Conclusão não é a repetição da discussão e deve estar atrelada aos objetivos.

## 6 REFERÊNCIAS

Referenciar todo material usado para consulta na elaboração do relatório conforme NBR 6023/2002

Exemplos:

**MEIO AMBIENTE INDUSTRIAL.** São Paulo - Sp: Tocalino, 2003/2004. Anual.

ATKINS, P. W.. **Físico-Química.** 6. ed. Rio de Janeiro - Rj: Ltc, 1999. 1 v. Tradução de: Horácio Macedo.

DEHMLOW, M.; KIEL, E.. **Desenho Mecânico.** São Paulo: Edusp, 1974. 3 v. Tradução de H. B. Hahmann.

FERRETTI, Celso João; LIMA FILHO, Domingos Leite; GARCIA, Sandra Regina de Oliveira. Educação profissional. In: SILVA, Monica Ribeiro da; GARCIA, Sandra Regina de Oliveira (Org.). **Formação de professores do ensino médio.** Curitiba: Ufpr/setor de Educação, 2015. p. 7-17.

GUERRA, Antônio Teixeira; GUERRA, Antônio José Teixeira. carvão mineral. In: GUERRA, Antônio Teixeira; GUERRA, Antônio José Teixeira. **Novo dicionário geológico-geomorfológico.** 8. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2010. p. 126.

MUCCI, José Luiz Negrão. Introdução às Ciências Sociais. In: PHILIPPI JUNIOR, Arlindo; ALVES, Alaôr Caffé (Ed.). **Curso Interdisciplinar de Direito Ambiental.** Barueri: Manole, 2005. Cap. 2. p. 29-46.

OLIVEIRA, Luiz Fernando de; COSTA, Ricardo Cesar Rocha da. **Sociologia para jovens do século XXI.** 3. ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2013.

REIS, Lineu Belico dos; FADIGAS, Eliane A. Amaral; CARVALHO, Cláudio Elis. **Energia, recursos naturais e a prática do desenvolvimento sustentável.** Barueri: Manole, 2005. 415 p. 3 v.

SILVA, André Luis da. **A História do Ferro.** 2017. Disponível em: <<http://www.infoescola.com/quimica/a-historia-do-ferro/>>. Acesso em: 05 jun. 2017.

SILVA, Cristiane Cardoso da; PEREIRA, Cristiane Angela; NUNES, Denise Donato. **Processo de fabricação de madeira plástica proveniente de termoplásticos e aditivos.** 2016. 52 f. TCC (Graduação) - Curso de Química, Centro Estadual de Educação Profissional de Curitiba, Curitiba, 2016.